

Rzeczpospolita
PolskaDofinansowane przez
Unię EuropejskąMinisterstwo Funduszy
i Polityki Regionalnej

Załącznik do Uchwały nr 25/2023

Komitetu Monitorującego Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027
z 20 kwietnia 2023 r.

PROGRAM FUNDUSZE EUROPEJSKIE NA INFRASTRUKTURĘ, KLIMAT, ŚRODOWISKO 2021-2027

Specyficzne kryteria wyboru projektów (działanie 7.1)

Działanie FENX.07.01

Typ projektu: (OBSZAR 2)

Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego

Projekty oceniane są kryteriami:

Horyzontalnymi i specyficznymi kryteriami ocenianymi zerojedynkowo oraz horyzontalnymi i specyficznymi kryteriami ocenianymi punktowo (w regulaminie wyboru projektów wskazane zostaną kryteria o charakterze rozstrzygającym, pozwalające ustalić kolejność projektów, które uzyskają taką samą liczbę punktów).

nr.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium (Sposób oceny)
KRYTERIA OBLIGATORYJNE OCENIANE ZEROJEDYNKOWO (niespełnienie kryterium eliminuje projekt z możliwości otrzymania dofinansowania)			
1.	Realizacja działań miękkich w trakcie realizacji projektu	Projekt przewiduje realizację działań miękkich (w ramach dopuszczonego cross-finansingu) związanych z podnoszeniem kompetencji kadr beneficjenta lub z działaniami edukacyjnymi podnoszącymi świadomość ekologiczną oraz klimatyczną społeczeństwa lub z działaniami związanymi ze współpracą z partnerami z innych państw lub z opracowaniem dokumentu pn. Strategia promocji zabytku oraz związanego z nim miejsca i zaplanowano na ten cel środki w budżecie projektu (w maksymalnej wysokości do 15% dofinansowania z EFRR).	TAK/NIE
2.	Wsparcie procesu transformacji cyfrowej	Projekt wspiera procesy transformacji cyfrowej poprzez rozwój infrastruktury, zakup niezbędnego wyposażenia oraz technologii informatycznych i zaplanowano na ten cel środki w budżecie projektu. Wnioskodawca opisał w jaki sposób projekt wspiera proces transformacji cyfrowej, jakie są potrzeby i luki w tym zakresie. Zakup	TAK/NIE

		niezbędnego wyposażenia oraz technologii informatycznych (jeżeli przewidziano w projekcie) ma na celu poprawę jakości oferty kulturalno-edukacyjnej, zwiększenie liczby osób korzystających z oferty powstałej w wyniku realizacji projektu, w tym poszerzenie dostępu do kultury dla grup zagrożonych wykluczeniem społecznym.	
3.	Partycypacja społeczna w podejmowaniu decyzji dotyczących projektu	<p>Aktywny udział mieszkańców lub organizacji pozarządowych w procesie opracowywania ostatecznego kształtu projektu, oceniany na podstawie raportu z konsultacji, będącego elementem dokumentacji aplikacyjnej.</p> <p>Kryterium jest spełnione, jeżeli na podstawie raportu z konsultacji będzie można potwierdzić aktywny udział mieszkańców lub organizacji pozarządowych w wypracowywaniu ostatecznego kształtu projektu.</p>	TAK/NIE
4.	Włączenie społeczne i rozwój innowacji społecznych	<p>Rozwój innowacji społecznych poprzez wprowadzenie rozwiązań odpowiadających na potrzeby społeczne (np. w kooperacji z placówkami edukacyjnymi, organizacjami pozarządowymi)</p> <p>Kryterium jest spełnione, gdy w wyniku realizacji projektu zostaną wprowadzone nowe lub zostaną usprawnione już istniejące metody/narzędzia przyczyniające się do rozwiązania określonego problemu</p>	TAK/NIE

		społecznego.	
5.	Uzasadnienie potrzeby realizacji projektu – poprawność i wiarygodność analizy popytu	<p>Ocenie będzie podlegać poprawność i wiarygodność przeprowadzonej analizy popytu. W analizie popytu uwzględnia się osoby odwiedzające zabytek/zabytki objęte wsparciem w formie stacjonarnej (nie wliczamy odbiorców on-line).</p> <p>Ocena musi być oparta na szczegółowej analizie popytu dla projektu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ określenie bieżącego popytu: charakterystyka rynku na którym realizowany jest projekt, bieżąca wielkość popytu tj. liczba osób odwiedzających obecnie zabytek/zabytki objęte wsparciem, grupy docelowe; ✓ określenie przyszłego popytu: określenie przyszłego zainteresowania produktami czy usługami oferowanymi dzięki realizacji projektu, potwierdzone wykonaniem przez firmę, zajmującą się badaniem rynku lub podmioty szkolnictwa wyższego i nauki konkretnych badań określających społeczne zapotrzebowanie na dany projekt (wraz z określeniem metodologii tych badań), przedstawienie danych statystycznych wynikających z ww. badań mówiących o tym: ilu ludzi będzie zainteresowanych usługami czy produktami powstałymi w wyniku realizacji danego projektu, 	TAK/NIE

		<p>jaka będzie liczba nowych odbiorców, jak wyglądać będą możliwości korzystania z usług z uwzględnieniem potencjału nabywczego odbiorców, jaki będzie stopień wzrostu popytu na oferowane usługi.</p> <p>Kryterium jest spełnione, gdy analiza popytu została przeprowadzona w sposób poprawny i jest wiarygodna, wnioski poparte są wynikami badań zewnętrznych wykonanych przez firmę zajmującą się badaniem rynku (ankiety lub inny rodzaj badań).</p>	
6.	Nowe miejsca pracy utworzone po zakończeniu projektu	<p>Nowoutworzone miejsca pracy.</p> <p>Kryterium jest spełnione, gdy bezpośrednio w wyniku realizacji projektu zostanie utworzony co najmniej jeden etat (zatrudnienie na podstawie umowy o pracę mierzone ekwiwalentem pełnego czasu pracy – EPC). W przypadku zatrudnienia osób na niepełne etaty, ich wymiar musi się sumować co najmniej do 1 EPC. Miejsca pracy muszą zostać utrzymane przez okres co najmniej 24 miesięcy.</p> <p>Wnioskodawca zabezpieczy środki na sfinansowanie nowoutworzonych miejsc pracy (ujęte w budżecie</p>	TAK/NIE

		instytucji lub uzgodnione z organizatorem/instytucja nadzorującą/organem prowadzącym). Przedstawiono zobowiązanie organizatora/instytucji nadzorującej/organu prowadzącego potwierdzające posiadanie środków na sfinansowanie nowych miejsc pracy utworzonych w wyniku realizacji projektu.	
7.	Analiza ryzyka	<p>Projekt zawiera analizę ryzyka, w której znajduje się identyfikacja istotnych ryzyk dla projektu (katalog ryzyk obowiązkowych opracowanych przez IP i ryzyka specyficzne dla projektu opracowane przez wnioskodawcę).</p> <p>Ocena na podstawie załączonego Planu zarządzania ryzykiem (sporządzonego zgodnie z wytycznymi IP – część studium wykonalności). W Planie zarządzania ryzykiem przewidziano wszystkie ryzyka z katalogu IP i ryzyka specyficzne dla projektu opracowane przez wnioskodawcę, oszacowano możliwość ich potencjalnego wystąpienia, wpływ na projekt, szczegółowo opisano działania podejmowane na wypadek wystąpienia któregoś z czynników ryzyka oraz udowodniono przygotowanie wnioskodawcy (aktualne i wynikające z realizacji projektu) do minimalizowania negatywnych skutków ww. ryzyk.</p>	TAK/NIE
8.	Zgodność projektu z „Europejskimi Zasadami	Projekt jest zgodny z dokumentem „Europejskie Zasady	TAK/NIE

	Jakości dla finansowanych przez UE interwencji o potencjalnym wpływie na dziedzictwo kulturowe”	<p>Jakości dla finansowanych przez UE interwencji o potencjalnym wpływie na dziedzictwo kulturowe” (w zasadach jakości i kryteriach wyboru dla interwencji dotyczących dziedzictwa kulturowego).</p> <p>Kryterium jest spełnione, gdy wnioskodawca potwierdzi zgodność projektu z ww. dokumentem. Weryfikacja będzie przeprowadzona na podstawie informacji zawartych w studium wykonalności (sporządzonej zgodnie z wytycznymi do studium wykonalności).</p>	
9.	Zgodność z zasadami Nowego Europejskiego Bauhaus	<p>Zastosowanie w projekcie zasad Inicjatywy „Nowy Europejski Bauhaus”.</p> <p>Kryterium jest spełnione, gdy projekt jest zgodny z przynajmniej trzema z następujących kryteriów jakościowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – działanie partycypacyjne – zaangażowanie na różnych szczeblach – ponaddiscyplinarne podejście – piękno/jakość doświadczenia – zrównoważony rozwój – wspólnota. <p>Weryfikacja będzie przeprowadzona na podstawie informacji zawartych w studium wykonalności (sporządzonej zgodnie z wytycznymi do studium</p>	TAK/NIE

		wykonalności).	
10.	Rozwiązania dla osób ze szczególnymi potrzebami - projekt uwzględnia zidentyfikowane potrzeby różnych grup odbiorców	Zaplanowane w projekcie rozwiązania umożliwią uruchomienie i efektywne wdrażanie działań zapewniających osobom ze szczególnymi potrzebami większą dostępność do oferty wnioskodawcy. Kryterium będzie weryfikowane na podstawie informacji Wnioskodawcy zawartych w Studium Wykonalności.	TAK/NIE
11.	Wpływ na rozwój turystyki w regionie.	W dokumentacji aplikacyjnej przedstawiono sposób w jaki projekt będzie stymulował działalność turystyczną w regionie, udowadniając jego wpływ na sferę ekonomiczną i społeczną oraz rozwój zrównoważonej turystyki.	TAK/NIE
nr.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis kryterium (Sposób oceny) znaczenia (Sposób oceny)
KRYTERIA RANKINGUJĄCE OCENIANE PUNKTOWO (0 pkt nie eliminuje projektu z możliwości otrzymania dofinansowania)			
12.	Oddziaływanie projektu – budowanie potencjału miejsca, po zakończeniu projektu	Oddziaływanie obiektu będącego przedmiotem projektu i wpływ na rozwój potencjału turystycznego danego miejsca.	3 pkt. - po zakończeniu realizacji projekt będzie wspierać lokalną przedsiębiorczość

			<p>poprzez promocję lub sprzedaż produktów powiązanych obszarowo lub tematycznie z projektem</p> <p>lub</p> <p>2 pkt – projekt będzie wspierał ginące zawody,</p> <p>lub</p> <p>3 pkt. – po zakończeniu realizacji projektu stanie się on elementem/częścią nowego szlaku turystycznego lub zostanie dołączony do już istniejącego szlaku, stworzenie wspólnej marki turystycznej,</p> <p>lub</p> <p>2 pkt. – projekt jest</p>
--	--	--	---

			<p>zgodny z lokalną lub regionalną strategią rozwoju turystyki. Wnioskodawca wskazał odpowiedni dokument i udowodnił, że projekt wpisuje się w tę strategię,</p> <p>lub</p> <p>0 pkt. – projekt nie spełnia kryterium</p> <p>Punkty sumują się.</p> <p>Kryterium rozstrzygające</p>
13.	Podniesienie atrakcyjności oferty turystycznej	<p>Projekt zakłada działania przyczyniające się do poniesienia atrakcyjności oferty turystycznej. Celem ostatecznym jest wprowadzenie nowych działań do stałej oferty danego podmiotu.</p>	<p>2 pkt. – w wyniku realizacji projektu zapewnione zostanie oprowadzanie z przewodnikiem (co najmniej raz w tygodniu w każdym roku okresu trwałości),</p> <p>lub</p>

			<p>2 pkt. – w wyniku realizacji projektu przewidziano organizację zajęć z zakresu edukacji kulturalnej związanych z zabytkiem, jego historią, lokalną historią, lokalnymi bohaterami, lokalną kulturą, rękodziełem, ginącymi zawodami (przynajmniej 6 razy w roku w całym okresie trwałości),</p> <p>lub</p> <p>2 pkt. – w wyniku realizacji projektu przewidziano organizację koncertów spektakli lub wystaw czasowych (przynajmniej 6 razy w roku w całym okresie trwałości),</p> <p>lub</p> <p>2 pkt. – w wyniku realizacji projektu powstanie kawiarnia, punkt gastronomiczny, sklep z</p>
--	--	--	---

			<p>produktami turystycznymi, księgarnia, punkt informacji turystycznej</p> <p>lub</p> <p>2 pkt. - w wyniku realizacji projektu poprawiona zostanie jakość obsługi odwiedzających (np. zostaną zainstalowane narzędzia umożliwiające samodzielne zwiedzanie obiektu takie jak: audioprzewodniki, aplikacje na telefon itp.),</p> <p>lub</p> <p>2 pkt. - informacje turystyczne o obiekcie będą pełne i całkowicie przetłumaczone na język angielski i, jeżeli wynika to z analizy potrzeb, inny związany ze specyfiką miejsca,</p> <p>lub</p>
--	--	--	--

			<p>2 pkt. - obiekt będzie otwarty dla odwiedzających 6 dni w tygodniu, minimum przez 8 godzin na dobę, w tym co najmniej 2 dni w tygodniu w godzinach popołudniowych (tj. do 19.00)</p> <p>lub</p> <p>0 pkt. - projekt nie spełnia kryterium</p> <p>Punkty sumują się.</p> <p>Kryterium rozstrzygające</p>
14.	Stan zachowania zabytku	<p>Stan zabytku nieruchomego, którego dotyczy projekt. Priorytetowo traktowane będą projekty, których główny zakres rzeczowy dotyczy zabytku wyłączonego z użytkowania lub zabytku użytkowanego, który bez interwencji ulegnie całkowitej i bezpowrotnej degradacji w najbliższym czasie.</p> <p>W przypadku większej liczby zabytków nieruchomych w projekcie oceniany będzie stan zachowania tego zabytku, dla którego koszt prac konserwatorskich,</p>	<p>2 pkt. - projekt dotyczy zabytku nieruchomego, który jest obecnie wyłączony z użytkowania. Stan techniczny zabytku został potwierdzony w aktualnej (tj. nie starszej niż 6 miesięcy w dniu złożenia wniosku) opinii właściwego</p>

		<p>restauratorskich lub robót budowlanych będzie najwyższy.</p>	<p>Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków,</p> <p>albo</p> <p>1 pkt. - projekt dotyczy zabytku nieruchomego bardzo zdegradowanego, zagrożonego całkowitą degradacją bez interwencji, ale nadal użytkowanego. Stan techniczny zabytku został potwierdzony w aktualnej (tj. nie starszej niż 6 miesięcy w dniu złożenia wniosku) opinii właściwego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków,</p> <p>albo</p> <p>0 pkt. - pozostałe przypadki.</p> <p>Punkty nie sumują się.</p>
15.	Zwiększenie dostępności on-line	Projekt wspiera proces transformacji cyfrowej poprzez rozwój infrastruktury informatycznej, zakup	Liczba wydarzeń on-line/rok (do realizacji po

		<p>wyposażenia i technologii informatycznych umożliwiających zwiedzanie on-line (po zakończeniu projektu), które spełnia łącznie wskazane poniżej trzy warunki:</p> <ul style="list-style-type: none">– odbywa się pod kierunkiem przewodnika w czasie rzeczywistym,– ma określony czas rozpoczęcia i zakończenia,– umożliwia identyfikację liczby uczestników. <p>Dostępność on-line musi spełniać wymogi dostępności cyfrowej tzn. spełniać zasady postrzegalności, funkcjonalności, zrozumiałości, kompatybilności (zgodnie z ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych).</p> <p>W budżecie projektu zaplanowano środki na ten cel.</p>	<p>zakończeniu realizacji projektu, w każdym roku okresu trwałości) dla każdego projektu zostanie uszeregowana rosnąco:</p> <ul style="list-style-type: none">– wartości poniżej pierwszego kwartyła (włącznie) - 1 pkt.– wartości powyżej pierwszego kwartyła, a poniżej drugiego kwartyła (włącznie) - 2 pkt.– wartości powyżej drugiego kwartyła, a poniżej trzeciego kwartyła (włącznie) - 3 pkt.– wartości powyżej trzeciego kwartyła - 4 pkt. (najwyższe wartości). <p>albo</p>
--	--	--	--

			<p>0 pkt. – pozostałe przypadki (np. nie zaplanowano żadnych wydarzeń on-line)</p> <p>Punkty nie sumują się.</p>
16.	Opracowanie dokumentu pn. Strategia promocji zabytku (działanie miękkie w trakcie realizacji projektu)	<p>W ramach projektu zaplanowano przygotowanie dokumentu pn. Strategia promocji zabytku oraz związanego z nim miejsca, której założenia będą realizowane po zakończeniu projektu.</p> <p>W ramach budżetu projektu zaplanowano środki na opracowanie ww. Strategii, która będzie zawierała ramy czasowe, cele do osiągnięcia oraz niezbędny budżet do osiągnięcia celów.</p>	<p>2 pkt. – w ramach projektu przewidziano opracowanie dokumentu pn. Strategia promocji zabytku oraz związanego z nim miejsca</p> <p>albo</p> <p>0 pkt. – w ramach projektu nie przewidziano opracowania dokumentu pn. Strategia promocji zabytku oraz związanego z nim miejsca.</p> <p>Punkty nie sumują się.</p>
17.	Wzrost liczby odwiedzających.	Ocenię będzie podlegać roczny prognozowany wzrost popytu na usługi oferowane dzięki zrealizowaniu projektu: liczba osób odwiedzających zabytek objęty wsparciem po realizacji projektu, równa wskaźnikowi rezultatu Liczba osób odwiedzających obiekty kulturalne	Przeprowadzona analiza popytu wykazała zapotrzebowania na dany projekt, poprzez wykazanie szacowanej

		<p>i turystyczne objęte wsparciem – (minus) liczba osób odwiedzających zabytek objęty wsparciem przed realizacją projektu.</p>	<p>liczby dodatkowych odwiedzających. Wynikiem analizy jest wartość > 0. Uzyskane wyniki dla projektów spełniających ww. warunki zostaną uszeregowane rosnąco wg liczby osób stanowiących prognozowany przyrost popytu (liczba osób/rok).</p> <p>wartości poniżej pierwszego kwartyła (włącznie) - 1 pkt.</p> <p>wartości powyżej pierwszego kwartyła, a poniżej drugiego kwartyła (włącznie)- 2 pkt.</p> <p>wartości powyżej drugiego kwartyła, a poniżej trzeciego kwartyła (włącznie) - 3 pkt.</p> <p>wartości powyżej trzeciego kwartyła - 4 pkt. (najwyższe wartości).</p>
--	--	--	--

			<p>albo</p> <p>0 pkt. – wartość prognozowanego popytu ≤ 0.</p> <p>Punkty nie sumują się.</p>
18.	Podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy (działania miękkie w trakcie realizacji projektu)	<p>W ramach projektu realizowane są działania miękkie (w ramach cross-financingu) mające na celu podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy/instytucji, których dotyczy projekt (m.in. poprzez szkolenia, warsztaty, kursy językowe i inne formy kształcenia) w zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zarządzania lub – dywersyfikacji źródeł finansowania działalności w okresie trwałości projektu/ pozyskiwania funduszy na działalność i rozwój instytucji ze źródeł pozabudżetowych lub promocji zabytku, lub – budowania potencjału miejsca, lub – transformacji cyfrowej, lub – innowacji społecznych, lub – włączenia społecznego, lub – działań w ramach kryzysu, lub – znajomości języków mniejszości narodowych, regionalnych, etnicznych, lub – znajomości języka migowego. <p>W ramach projektu możliwe jest także przygotowanie dokumentu dotyczącego „Strategii dywersyfikacji źródeł</p>	<p>Liczba przeszkolonych osób (zatrudnianych u wnioskodawcy na podstawie umowy o pracę) dla każdego projektu zostanie uszeregowana rosnąco:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wartości poniżej pierwszego kwartyla (włącznie) - 1 pkt. – wartości powyżej pierwszego kwartyla, a poniżej drugiego kwartyla (włącznie) - 2 pkt. – wartości powyżej drugiego kwartyla, a poniżej trzeciego

		<p>finansowania działalności instytucji, której dotyczy projekt, w okresie trwałości”.</p> <p>W budżecie projektu zaplanowano środki na te działania.</p>	<p>kwartyła (włącznie) - 3 pkt.</p> <p>– wartości powyżej trzeciego kwartyła - 4 pkt. (najwyższe wartości).</p> <p>albo</p> <p>0 pkt. – pozostałe przypadki (np. w ramach projektu nie zaplanowano działań mających na celu podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy, zaplanowane działania nie dotyczą zakresów wskazanych w definicji kryterium, nie przewidziano środków na realizację wszystkich zaplanowanych działań) lub nie przewidziano działania miękkiego w zakresie „dywersyfikacji źródeł finansowania działalności Wnioskodawcy/instytucji których dotyczy projekt w</p>
--	--	---	--

			<p>okresie trwałości projektu/ pozyskiwania funduszy na działalność i rozwój instytucji ze źródeł pozabudżetowych”.</p> <p>Punkty nie sumują się.</p> <p>Dodatkowo przyznaje się 1 pkt. sumujący się z powyższą punktacją za przygotowanie w ramach projektu dokumentu dotyczącego „Strategii dywersyfikacji źródeł finansowania działalności instytucji, której dotyczy projekt, w okresie trwałości”. Na przedmiotowe działanie przewidziano środki w budżecie projektu.</p>
19.	Nowe miejsca pracy utworzone po zakończeniu projektu	<p>Projekt zakłada utworzenie nowych miejsc pracy wynikających bezpośrednio z jego realizacji.</p> <p>Zatrudnienie na podstawie umowy o pracę mierzone ekwiwalentem pełnego czasu pracy (EPC). W przypadku zatrudnienia osób na niepełne etaty, ich wymiar sumuje</p>	<p>3 pkt. – w wyniku realizacji projektu utworzone zostaną co najmniej 4 EPC</p> <p>albo</p>

		<p>się. Miejsca pracy muszą zostać utrzymane przez okres co najmniej 24 miesięcy.</p> <p>Wnioskodawca zabezpieczy środki na sfinansowanie nowoutworzonych miejsc pracy (ujęte w budżecie instytucji lub uzgodnione z organizatorem/instytucją nadzorującą/organem prowadzącym). Przedstawiono zobowiązanie organizatora/instytucji nadzorującej/organu prowadzącego potwierdzające posiadanie środków na sfinansowanie nowych miejsc pracy utworzonych w wyniku realizacji projektu.</p>	<p>2 pkt. – w wyniku realizacji projektu utworzone zostaną co najmniej 3 EPC</p> <p>albo</p> <p>1 pkt. – w wyniku realizacji projektu utworzone zostaną co najmniej 2 EPC</p> <p>albo</p> <p>0 pkt. – w wyniku realizacji projektu powstanie mniej niż 2 EPC.</p> <p>Punkty nie sumują się.</p> <p>Kryterium rozstrzygające</p>
--	--	--	--

<p>20.</p>	<p>Nowe miejsca pracy dla osób niepełnosprawnościami, seniorów, mniejszości narodowych, utworzone po zakończeniu projektu</p>	<p>Projekt zakłada, że w wyniku jego realizacji zostanie utworzony co najmniej jeden etat (zatrudnienie na podstawie umowy o pracę mierzone ekwiwalentem pełnego czasu pracy – EPC) dla:</p> <ul style="list-style-type: none"> – osoby z niepełnosprawnościami, lub – przedstawiciela mniejszości narodowych, lub – osoby w wieku 50 lat i więcej. <p>W przypadku zatrudnienia ww. osób na niepełne etaty, ich wymiar musi się sumować co najmniej do 1 EPC. Miejsca pracy muszą zostać utrzymane przez okres co najmniej 24 miesięcy.</p> <p>Wnioskodawca zabezpieczy środki na sfinansowanie nowoutworzonych miejsc pracy (ujęte w budżecie instytucji lub uzgodnione z organizatorem/instytucją nadzorującą/organem prowadzącym). Przedstawiono zobowiązanie organizatora/instytucji nadzorującej/organu prowadzącego potwierdzające posiadanie środków na sfinansowanie nowych miejsc pracy utworzonych w wyniku realizacji projektu.</p>	<p>1 pkt. – w wyniku realizacji projektu utworzone zostanie co najmniej 1 EPC dla osoby z niepełnosprawnościami lub przedstawiciela mniejszości narodowych lub osoby powyżej 50 roku życia</p> <p>albo</p> <p>0 pkt. - w wyniku realizacji projektu nie zostanie utworzone co najmniej 1 EPC dla osoby z niepełnosprawnościami lub przedstawiciela mniejszości narodowych lub osoby powyżej 50 roku życia</p> <p>Punkty nie sumują się.</p>
-------------------	---	---	---